

ПУШКИНЫ



Генеалогическая
энциклопедия



бумагой. В 1749–79 находилась в Москве, затем в СПб. Контролировала все губ-нини, кроме Прибалтики и Северо-Запада России, к-рыми ведала находившаяся в СПб. Мануфактур-контора, позже переведенная в Москву. За советниками и асессорами М.-к. закреплялись конкретные группы предприятий. После упразднения функции перешли Мин-ву финансов и Министерству внутренних дел.

Принадлежавший к новгородской ветви рода Михаил Алексеевич Пушкин (ум. 1793) в 1771 был членом М.-к.

Лит.: Бабурин Д. С. Очерки по истории Мануфактур-коллегии. М., 1939.

О. Н. Наумов.

МАРКУЧАЙ, усадьба-музей Пушкиных, находящаяся на территории Республики Литва.

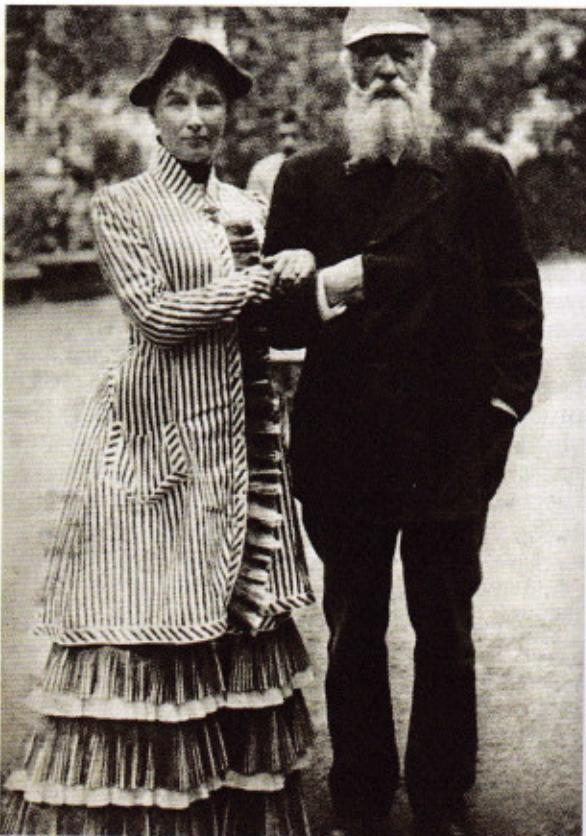
В доме, где располагается сейчас музей, в 1899–1905 жил младший сын Александра Сергеевича Пушкина Григорий Александрович Пушкин с женой Варварой Алексеевной Пушкиной. Сюда были перевезены многие вещи из усадьбы Михайловское, в т. ч. семейные реликвии. После смерти Г. А. Пушкина в 1905 вдова сохраняла в неприкосновенности обстановку дома. Она достойно относилась к своему родству и часто повторяла уже в почтенном возрасте: «Я – счастливая из женщин России, мне выпала редкостная судьба быть невесткой Пушкина». Одну из комнат она назвала «уголком Александра Пушкина», там до настоящего времени хранятся личные вещи поэта из Михайловского – ломберный столик и 2 кресла.

Перед смертью В. А. Пушкина составила завещание, в к-ром установила, что жилой дом имения Маркутье (историческое название этого места) не может быть продан или сдан в аренду, поскольку здесь должна храниться память о А. С. Пушкине, а усадьба всегда должна служить целям культуры и просвещения.

Официально Маркутье было завещано Русскому благотворительному обществу Вильно. Литературный музей А. С. Пушкина основан в 1940. Делами усадьбы до 1940 занимался душеприказчик В. А. Пушкиной – Владимир Леонидович Назимов (14.6.1876 – 22.10.1941). В 1902 он был автором проекта по укреплению холма и благоустройству площадки некрополя Ганнибалов – Пушкиных и могилы поэта в Святогорском монастыре. Был женат на Н. П. Карповой, дочери управляющего имением Пушкиных Михайловское, к-рая после смерти мужа была хранителем музея.

История усадьбы. Музей располагается в центральном жилом доме усадьбы Маркутье (Маркуце, Маркучай) 1868 постройки, с 1910 находится в черте гор. Вильнюса.

Название местности Маркутье (Маркучай, Markučiai) известное также как Свистополь



Григорий Александрович Пушкин с женой Варварой Алексеевной. Рубеж XIX–XX в. Литературный музей А. С. Пушкина (Вильнюс, Литва)

(Swistopol, Svistapolė) и Соколицы (Sokolocie, Sakalaičiai) происходит от множественного числа имени собственного Маркутис (Моркутис) – Markutis (Morkutis), или Маркунас (Моркунас) – Markūnas (Morkūnas), или Маркус (Моркус) – Markus (Morkus).

В кон. 15 в. великий кн. литовский Александр (1461–1506) подарил земли Маркутья своей супруге Елене, дочери великого кн. моск. Ивана III Васильевича. Позднее имение принадлежало известным родам Великого княжества Литовского Кишкисам и Ходкевичам. Находившийся здесь дворец Кишкисов, перестроенный Ходкевичами, сильно пострадал во время Русско-польской войны 1654–67 и уже не восстанавливался.

В 1867 инженер Алексей Петрович Мельников, отец В. А. Пушкиной, приобрел имение Маркутье у доктора Игнатия Годлевского и заказал архитектору Иерониму Ластовскому проект дома и план обустройства территории. В 1875 А. П. Мельников передал имение в качестве приданого старшей дочери Варваре к ее свадьбе с гв. поручиком В. Н. Мошковым. Брак оказался неудачным, и через несколько

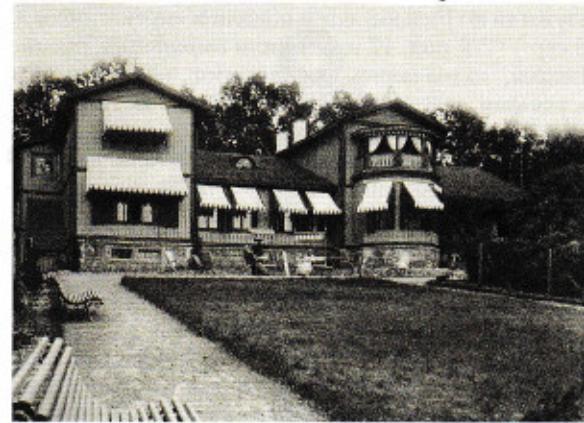
лет супруги развелись. В СПб. В. А. Мельникова познакомилась с Г. А. Пушкиным (Не исключено, что их знакомство состоялось благодаря знакомству матери В. А. Мельниковой – Варвары Николаевны Мельниковой с Ольгой Сергеевной Павлищевой, сестрой А. С. Пушкина и тетей Г. А. Пушкина). В 1899 супруги Пушкины переехали в Вильнюс на постоянное жительство. Они активно участвовали в городской жизни, образовательной и благотворительной деятельности: входили в Пушкинский юбилейный комитет, являлись попечителями благотворительной организации «Доброхотная копейка», заботились о жителях Поплавского округа. В 1903 началось строительство домовой церкви – часовни Св. великомученицы Варвары.

На время *Первой мировой войны* В. А. Пушкина уезжала в СПб. и вернулась в Маркутье в 1918. В ее отсутствие многие реликвии были утрачены, особенно в период немецкой оккупации. Усадьба пришла в упадок. Большое количество вещей исчезло после смерти владелицы, но часть мат-лов сохранилась, и на их основе стало возможным образование музея.

История музея. В 1940–49 музей находился в подчинении отдела культурно-просветительских учреждений при Совете министров Литовской ССР, в 1949–55 принадлежал Академии наук Литовской ССР, в 1955–84 – Мин-ву культуры Литовской ССР. На период капитального ремонта в 1984–86 был прикреплен к Управлению культуры Вильнюсского городского исполнкома, в 1986–1990 – филиал Вильнюсского мемориального музея писателей, с 1990 принадлежит Вильнюсскому городскому самоуправлению.

Музей открылся в 1948. В настоящее время его ансамбль составляют бывший жилой дом, парк с прудами на 18 гектарах, семейное кладб., часовня Св. Варвары и памятник А. С. Пушкину (скульптор Б. Вишняускас, архитектор В. Насвитис), к-рый был перенесен на территорию музея в 1992 с прежнего места у подножия горы Гедиминаса.

Назначение и обстановка 6 комнат 1-го этажа остались почти без изменения, сохранив подлинную картину быта русского дворянства кон. 19 в. В рабочем кабинете Г. А. Пушкина находится мебель, сделанная в 1884 вильнюсскими мастерами: письменный стол, книжные шкафы и этажерки. Вся мебель украшена пушкинскими родовыми гербами и монограммами В. А. Пушкиной. В шкафу красного дерева хранится 21 книга из 34, изданных при жизни А. С. Пушкина. Экспозиции посвящены жизни и творчеству поэта и связям его творчества с Литвой. В гостиной стоит рояль фирмы «Беккер», изготовленный в Петербурге в 1876. На стенах в гостиной – портрет дяди В. А. Пушкиной генерал-инженера Павла Петровича Мельникова, министра путей сообщения России.



Главный дом имения Маркутье. Рубеж XIX–XX в.
Литературный музей А. С. Пушкина (Вильнюс, Литва)

Архив имения Маркутье (Маркучай) разделен сегодня на несколько частей и находится в Ин-те русской литературы (Пушкинском Доме) Российской академии наук; Архиве истории литовского гос-ва (Lietuvos valstybės istorijos archyvas); Гос. литовском архиве (Lietuvos valstybinis archyvas); Архиве Литературного музея А. С. Пушкина (Literatūrinis A. Puškino muziejus), Литературном музее А. С. Пушкина в Маркучайе (Вильнюс, Литва).

Ист.: Выписка из церковно-приходской книги о бракосочетании. Архив истории литовского государства (Lietuvos valstybės istorijos archyvas). Ф. 605. Оп. 20. Д. 397; Завещание В. А. Пушкиной. Вильнюс, 1935. Архив Литературного музея А. С. Пушкина (Literatūrinis A. Puškino muziejus). Оп. 03. Д. 77а; Убытки имения «Маркутье» (1920). Там же. Д. 55; Рукописный отдел Ин-та русской литературы. Ф. 246. № 208.

Лит.: Библиотека Вильнюсского округа им. Адама Мицкевича, отдел краеведения, проект «Вильней-освартай (Ворота Вильнii)»; Литературный музей А. С. Пушкина / авт. Б. Саржишкене. Вильнюс, 1999; Сергеев В. Маркучай // Душа в заветной лире. М., 1999. С. 41–46; Ryliskis Rimgaudas. Markuciųai // Visuotinė lietuvių enciklopedija. Vilnius, 2008. Т. 14. С. 314–315; Ryliskis Rimgaudas. Grigorijus ir Varvara Puškinai, Literatūrinis A. Puškino muziejus. Vilnius, 2009; Ryliskis Rimgaudas. Vilnijos slėnis. Vilnius, 2010. С. 34.

Н. Ф. Петраускене, О. В. Рыкова.

МАСЛОВЫ, древний дворянский род.

Родоначальник (по легенде) – Александр М., якобы выехавший в кон. 14 в. из Литвы на службу к великому кн. рязанскому Олегу Ивановичу и получивший вотчину по р. Осовец. Его потомки претендовали на происхождение от польского рода Масловских.

Достоверными источниками М. упом. с кон. 15 в.; Константин Федорович М. получил в 1492 вотчину в Рязанском у., с того времени до сер. 17 в.

Окончил Ленинградский электротехнический ин-т имени В. И. Ульянова (Ленина) (1983), работает по специальности в сфере связи и информации.

О. В. Рыкова.

Кандидат геолого-минералогических наук, в 1973 защитил диссертацию по теме «Стратиграфия, литология и условия образования Имандра-Варзутского осадочно-вулканогенного комплекса (Кольский полуостров)», работал в 1956–65 геологом во Всесоюзном научно-исследовательском геологическом ин-те (гор. Ленинград), в 1965–68 старшим геологом в Центральной ревизионной экспедиции № 117 (гор. Ленинград), в 1968–77 научным сотрудником в Геологическом ин-те Кольского научного центра Академии наук ССР (гор. Апатиты), в 1977–88 старшим геологом в Центрально-Кольской комплексной геологоразведочной экспедиции (гор. Мончегорск).

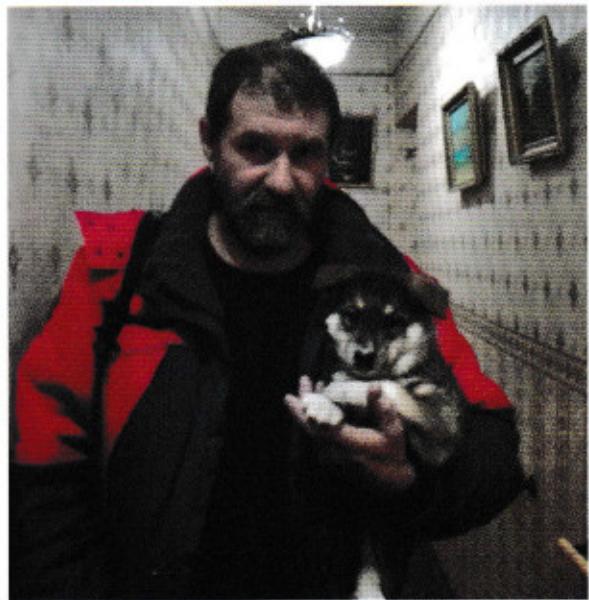
Ист.: сведения Георгия Петровича и Михаила Геннадьевича Пушкиных.

Лит.: ГМП. Схема В. А. Пушкиной (1974).

О. В. Рыкова.

ПУШКИН Георгий Петрович (род. 19.4.1961, гор. Ленинград), инженер-радиоэлектронщик, принадлежит к костромской ветви рода.

Сын Петра Сергеевича Пушкина и его жены Аллы Андреевны, рожденной Сенько; с 15.6.1983 (гор. Ленинград) женат на Галине Евгеньевне Шошковой (род. 6.10.1959, гор. Ленинград), инженер-радиоэлектронщике, окончившей Ленинградский электротехнический ин-т имени В. И. Ульянова (Ленина) (1983), к-рая в настоящее время работает в сфере туризма; имеет 3-х детей: Петра, Сергея и Татьяну.



Георгий Петрович Пушкин. 2018 г.
Личный архив Пушкиных (СПб.)

ПУШКИН Григорий Александрович (14.5.1835 [даты 14.1.1835 и 1.5.1835 ошибочны], СПб. – 5.8.1905, имение Маркутье (Маркучай), ок. Вильно, похоронен вместе с женой в фамильном склепе там же, могила сохранилась), офицер, общественный деятель, *статский советник* в отставке (с февр. 1896), принадлежал к моск. ветви рода.

Сын Александра Сергеевича Пушкина и его жены Натальи Николаевны, рожденной Гончаровой (см. *Ланская Наталья Николаевна*); с 24.10.1883 (венчание в церкви Святой Параскевы Пятницы в гор. Вильно, где в 1705 Петр I крестил *Абрама Ганибала*, предка А. С. Пушкин) женат на Варваре Алексеевне Мельниковой (см. *Пушкина Варвара Алексеевна*); от Элали Генар имел 3-х внебрачных дочерей: Полину Георгиевну Генар (10.4.1866 – 25.3/5.4.1926?), бывшую замужем за Михаилом Сергеевичем Шереметевым (13.5.1861 – не ранее 1915), у них была дочь Наталья (род. 13.8.1896), к-рая определением Новочеркасского окружного суда от 24.2.1898 удочерена ими с правами потомственного дворянства; Нину (Анну?) Георгиевну Генар, бывшую замужем за Безобразовым; Евлалию Георгиевну Генар, бывшую замужем за Сергеем Васильевичем Александровским (1863–1907), у них был сын Сергей.

Крещен 22.6.1835 [дата 22.5.1835 ошибочна] в церкви Иоанна Предтечи на Каменном острове в СПб.; восприемники: поэт Василий Андреевич Жуковский и тетка матери Екатерина Ивановна Загряжская. Имя сыну предложил отец (на выбор жене: Гавриил или Григорий; она выбрала 2-е), имея ввиду прославленного им в «Борисе Годунове» Гавриила Григорьевича Пушкина и др. известных представителей рода Пушкиных, носивших эти имена.

30.1.1846 вместе с братом определен в *Пажеский корпус*, 13.8.1853 пожалован в *камер-пажи*, 13.8.1853 произведен в корнеты с назначением в л.-гв. *Конный полк*, к-рым командовал его отчим П. П. Ланской. Во время *Крымской войны 1853–56*, с 9 марта по 11 июня 1854, вместе с братом *Александром Александровичем Пушкиным* находился в войсках, охранявших побережье *Санкт-Петербургской губ.* от возможного англо-французского нападения, в память войны получил бронзовую медаль «*В память Восточной войны 1853–1856 гг.*». Принимал участие в параде и празднествах по случаю коронации императора Александра II в 1856, 30.8.1858 произведен в *поручики*, 3.4.1860 – в *штабс-ротмистры*, 24.4.1860 назначен *адъютантом* командира Отдельного гвардейского корпуса генерал-адъютанта Н. Ф. Плау-

ПУШКИНА Анна Степановна, рожденная княжна Долгорукова (ум. в 1715), происходила из рода кн. Долгоруковых, не ранее 1684 2-я жена *Матвея Степановича Пушкина*, принадлежавшего к моск. ветви рода.

Дочь оболенского вотчинника, стольника (с 28.4.1671) кн. Степана Васильевича Долгорукова (ум. ок. 1686).

В 1707 получила из имений покойного мужа 111 четв. земли в пустошах Долгой Поляне и Прудицы Шацкого у. и 160 четв. земли в пустошах Будяевой, Артемовой, Жихаревой и др. Можайского у. Кроме того, владела землей в Торопецком и Великолуцком уу.

Лит.: Власьев Г. А. Потомство Рюрика. Т. 1. Ч. 3. СПб., 1907. С. 42, 60; Веселовский С. Б. С. 214; Модзалевский Б. Л., Муравьев М. В. С. 411.

О. Н. Наумов.

ПУШКИНА Антонина Петровна, рожденная Ротаст (15.5.1876, гор. Кострома – 19.7.1959, гор. Ленинград, похоронена на Большеохтинском кладб. там же), происходила из дворянского рода Ротаст (Rottast), с 22.8.1899 (венчал отец Иоанн Кронштадтский), жена *Льва Львовича Пушкина* (1861–1910), принадлежавшего к костромской ветви рода.

Дочь члена Петроградской судебной палаты, действительного статского советника Петра Константиновича Ротаста (Rottasta) (1851–1905) и его жены Лидии (указанное в нек-рых работах имя Нина ошибочно) Сергеевны, рожденной Мичуриной. Брат П. Георгий Петрович Ротаст женат на племяннице Льва Львовича Пушкина Анастасии Александровне Пушкиной (см. Ротаст Анастасия Александровна).

После национализации имения Давыдово, где родились все дети, кроме старшего Сергея Львовича Пушкина, П. переехала с семьей в Петроград. Ее непрестанными усилиями во все тяжелые годы все дети выжили, получили образование и нашли свое место в жизни. В их квартире в Ленинграде хранились разл. реликвии рода, к-рые позже были переданы в Пушкинский Дом и Всероссийский музей А. С. Пушкина.

Ист.: сведения Петра Сергеевича Пушкина и Константина Петровича Пушкина.

Лит.: Григоров А. А. Из истории костромского дворянства. Кострома, 1993. С. 231; Модзалевский Б. Л., Муравьев М. В. С. 432; Бессонова А. М. Костромские Пушкины // Московский журнал. 1998. № 6. С. 4; Портретная фотография из собрания Государственного музея А. С. Пушкина. М., 2013. С. 109.

О. В. Рыкова.

ПУШКИНА Варвара Алексеевна, рожденная Мельникова (18.11.1855 – 11.12.1935, имение Маркутье (Маркучай), ок. Вильно, похоронена 14.12.1935 вместе с мужем в фамильном склепе там же, могила сохранилась), с 24.10.1883 (венчание в церкви Св. Параскевы Пятницы в гор. Вильно) жена *Григория Александровича Пушкина*, принадлежавшего к моск. ветви рода, сына Александра Сергеевича Пушкина; ее 2-й муж.

Дочь генерал-инженера Алексея Петровича Мельникова (1808–79) и его жены Варвары Николаевны, рожденной Лохтиной (Лахтиной); с 1875 была замужем за гв. поручиком Василием Мошковым, разошлась с ним в 1884. Внук А. С. Пушкина Николай Александрович Пушкин писал, что она рожденная Лахтина, по 1-му браку Мельникова (Чистова И. «...Историей рода Пушкиных... занимаюсь для детей и потомства». Пушкин Н. А. Письма из Брюсселя // Нева. 1998. № 2. С. 197); от 1-го брака имела дочь Варвару (род. в 1876).

В нач. 1870-х гг. училась в частной Академии художеств Жулиана в Париже. Занималась рисованием. Семья Мельниковых была знакома с Павлищевыми, благодаря чему состоялось знакомство с Г. А. Пушкиным. В годы Первой мировой войны была сестрой милосердия. Жила в с. Михайловском вместе с мужем до продажи его в казну (1899), затем жили в имении Маркутье, близ Вильно, полученным от отца. После смерти мужа основала там музей-заповедник А. С. Пушкина. Составила завещание, согласно к-рому после ее смерти усадьба вместе с рядом мемориальных вещей поэта перешла в собственность Русского благотворительного общества Вильно.

Лит.: Незабытые могилы: Российское зарубежье: Некрологи 1917–1999 гг. Т. 6. Кн. 1. М., 2005. С. 99.

О. Н. Наумов.

ПУШКИНА Варвара Михайловна, см. Гагарина Варвара Михайловна, кнг.

ПУШКИНА Вера Александровна, см. Мезенцова Вера Александровна.

ПУШКИНА Вера Анатольевна, см. Константинович Вера Анатольевна.

ПУШКИНА Евгения Львовна (27.12.1851 – 15.9.1930, с. Новинки Костромской губ., похоронена ок. церкви Дмитрия, митрополита Ростовского, в с. Козловка Кинешемского у. Костромской губ.), врач-гинеколог, принадлежала к костромской ветви рода.

Дочь *Льва Александровича Пушкина* (1816–88) и его жены Елизаветы Григорьевны, рожденной



Григорий Александрович Пушкин. 1900-е гг. Вильно.
Государственный музей А. С. Пушкина. Инв. № 17313

тина, с 17.4.1862 ротмистр, 25.4.1864 в чине подполковника по армейской кавалерии переведен в распоряжение Министерства внутренних дел, в 1865 вышел в отставку.

Через г. переселился в с. Михайловском Псковской губ., к-roe получил после семейного раздела, прожил там более 30 лет. С ним поехала его любовница француженка Элали Генар, с к-рой был вместе ок. 20 лет (по нек-рым сведениям, скончалась в СПб. в нач. 1880-х гг.). В Михайловском заново выстроил дом, т. к. старый оказался непригоден для житья, но фундамент остался прежним. Привел в порядок хозяйство. В июле 1895 от ветра сломалась последняя из «трех сосен», воспетых А. С. Пушкиным, тогда вырезал из ее ствола несколько дощечек в виде пресс-папье для памятных подарков. Бережно сохранял отцовские реликвии и собирал все выходившие издания о нем. Любимым развлечением была охота, к-рую знал в совершенстве, славился как великолепный стрелок, др. увлечение – садоводство.

Между детьми Натальи Николаевны Ланской от обоих браков всегда сохранялись теплые, родственные отношения. В Михайловском в 1872 состоялось венчание младшей сестры П. Елизаветы Петровны Ланской и Николая Андреевича Арапова (брак формально считался «незаконным», т. к. сестры Ланские вышли замуж за родных братьев Араповых, и 2-й брак не должен был состояться по церковным законам).

В 1867 произведен в коллежские советники и состоял при Департаменте общих дел Мин-ва внутренних дел, с дек. 1875 почетный мировой судья Опочецкого у. Псковской губ., был присяжным заседателем Санкт-Петербургского окружного суда, с февр. 1896 статский советник в отставке.

24.7.1899 получил письмо от Псковского отделения Дворянского земельного банка о согласии на покупку 1262 дес. 800 саж. земли в Михайловском за 144 600 руб. (без вычета налогов). Там было решено устроить богадельню для престарелых литераторов, на что пожертвовал тыс. руб. Вскоре после празднования 100-летия А. С. Пушкина навсегда покинул Михайловское и поселился в имении жены Маркучай под гор. Вильно. Сюда перевез многие вещи из Михайловского, в т. ч. семейные реликвии. Вместе с женой активно участвовал в городской жизни, принимал участие в благотворительной деятельности, входил в Пушкинский юбилейный комитет.

23.6.1854 вместе с братом А. А. Пушкиным купил у жены действительного статского советника А. Ф. Суровкиной 669 дес. незаселенной земли в дер. Моревке (Новая Александровка) Ардатовского у. Симбирской губ. (Документы семьи А. С. Пушкина в ЦГА Чувашской АССР // Советские архивы 1990. № 4. С. 97–99; опубл. купчая крепость). Вместе с братом А. А. Пушкиным и вдовойяди Елизаветой Александровной Пушкиной владел пол. с. Большое Болдино Лукояновского у. Нижегородской губ.

Ист.: РГВИА. Ф. 400. Оп. 9. Д. 1648. Л. 164–165 (послужной список, 1865); Яблоновский А. Поездка в Михайловское. У Григория Александровича Пушкина // Сын Отечества. 1899. 9 февр. № 38; переизд. Наше наследие. 2011. № 99. С. 71–77; Шокальский Ю. М. Григорий Александрович Пушкин (личные воспоминания) // Пушкин и его современники: материалы и исследования. Вып. 4. СПб., 1906. С. 187–195; Бибикова Е. Н. Мои воспоминания о Пушкине и его потомках // Земство. 1995. № 1. С. 194–195.

Лит.: Нарышская А. А., Ковалева Т. В. Неизвестный портрет Г. А. Пушкина, младшего сына поэта // Времяник Пушкинской комиссии. Вып. 21. Л., 1987. С. 192–200; Веселовский С. Б. С. 226; Модзалевский Б. Л., Мурavyev М. В. С. 429; Галин Г. А., Субботин А. Е. Пушкинский некрополь. Близкие родственники и потомки А. С. Пушкина. М., 1999. С. 49–51; А. С. Пушкин. Московские страницы биографии. М., 2000. С. 269, 274–276; Русаков В. М. «Мое семейство умножается,растет...» // Михайловская пушкиниана. Вып. 40. Пушкинские Горы; Псков, 2006. С. 72–87; он же. Избранные рассказы о потомках А. С. Пушкина. Псков, 2010. С. 61–73; Галин Г. А. Дети и спутники Пушкина. М., 2009. С. 124–158; Потресов В. Младший сын поэта // Наше наследие. 2011. № 99. С. 68–70; Нилогов А. С., Болотина И. И. К генеалогии А. С. Пушкина (по материалам метрических книг Центрального государственного исторического архива Санкт-Петербурга) // Genesis: исторические исследования. 2017. № 6.

О. В. Рыкова.

УДК 929.5
ББК 63.3(2)
П91



*Исследование осуществлено при финансовой поддержке
Российского фонда фундаментальных исследований (РФФИ),
проект № 16-01-00276*

*Издание осуществлено при финансовой поддержке
Российского фонда фундаментальных исследований (РФФИ),
проект № 19-19-00127, не подлежит продаже*

Идея проекта:
В. В. Журавлев, О. Н. Наумов

*Особая благодарность Государственному музею А. С. Пушкина
и лично его директору Е. А. Богатыреву за поддержку настоящего издания*

П91 **Пушкины** : генеалогическая энциклопедия / отв. ред. О. Н. Наумов. – М. : Политическая энциклопедия, 2020. – 592 с. : ил.

ISBN 978-5-8243-2376-4

Энциклопедия «Пушкины» – уникальный историко-генеалогический труд, в котором через судьбы представителей рода Пушкиных раскрывается история Государства Российского с XIII в. до настоящего времени. Издание позволяет глубже понять прошлое во всей полноте и исчерпывающем многообразии. Статьи энциклопедии содержат сведения не только о генеалогии Пушкиных, но и об их геральдике, родственных связях, службе в государственных учреждениях и полках, владении ими земельной собственностью, пожалованиях наградами, участии в крупнейших исторических событиях и др. В публикации представлен обширный иллюстративный ряд, в том числе из архивов ныне живущих Пушкиных.

Издание предназначено для историков, генеалогов, культурологов, филологов, краеведов, сотрудников музеев и всех, кто интересуется историей Отечества.

УДК 929.5
ББК 63.3(2)

ISBN 978-5-8243-2376-4

© Коллектив авторов, 2020
© Политическая энциклопедия, 2020