

# ДЕВЯТЫЕ ПСКОВСКИЕ РЕГИОНАЛЬНЫЕ КРАЕВЕДЧЕСКИЕ ЧТЕНИЯ

Том II



пос. Бежаницы Псковской области  
11–13 октября 2019 года

ДЕВЯТЫЕ РЕГИОНАЛЬНЫЕ КРАЕВЕДЧЕСКИЕ ЧТЕНИЯ Том II



Во 2-й том сборника вошло 26 статей — это материалы докладов, прочитанных на секциях «Имя в истории края, России» и «Малоизвестные страницы истории Псковской земли» и основанных на редких архивных источниках.





Докладчики секций «Имя в истории края, России»  
и «Малоизвестные страницы истории Псковского края».  
Фото Т. Вересовой и Т. Яковлевой



Э. Ю. Аверина

Литературный музей им. А. С. Пушкина

Вильнюс, Литва.

E-mail: lastik07@yandex.ru

## ПСКОВСКИЕ ДВОРЯНЕ БИБИКОВЫ — ВЛАДЕЛЬЦЫ УСАДЬБЫ МОЛОКОВО

*Данное исследование объединило в себе анализ ранее собранных материалов по представителям рода Бибиковых на Псковской земле — владельцам ныне утраченной усадьбы в сельце Молоково Новогжевского уезда; иконографические материалы из семейного архива Григория и Варвары Пушкиных, а также историю портретов из коллекции рода Бибиковых.*

**Ключевые слова:** Бибиковы, Молоково, Маркутье, Пушкины.

Поводом к исследованию темы псковских дворян Бибиковых послужила фотография, которая хранится в фондах Литературного музея им. А. Пушкина в Вильнюсе. По нижнему краю паспарту сделана надпись «Дом и парк. 20 августа 1900 г. Молоково». На снимке запечатлен господский одноэтажный, каменный, с оцинкованной крышей, выстроенный в стиле классицизма, дом. С колонным портиком тосканского ордера, просторным мезонином и балконом. Здание выкрашено в светлые тона. По обе стороны парадного входа видны кресла. Перед домом раскинулся парк с высокими деревьями, кустарниками, лужайками и дорожками. Фотография определена как «Имяние Александра Александровича Бибикова — племянника Варвары Алексеевны Пушкиной<sup>1</sup>. Поскольку музей не располагал какой-либо информацией о судьбе А. Бибикова, было принято решение обратиться за помощью к коллегам из Санкт-Петербурга, в Институт Русской Литературы (ИРЛИ — Пушкинский Дом), где с 1946 года в Отделе рукописей находится архив «Маркутье», а также в музей Пушкинского Дома, в фондах которого хранятся фотоматериалы «Архив Пушкина Г. А. и Пушкиной В. А». Среди запрошенных изображений были обнаружены ещё пять снимков имения Молоково. Две фотографии с приусадебными постройками и породистыми лошадями отмечены той же датой, что и снимок из вильнюсского музея. На трёх других фотографиях запечатлена шестилетняя внучка В. А. Пушкиной Вар-

<sup>1</sup> Фотография из LPM-F067.



Молоково. Дом и парк. LPM-F067

вара Дмитриевна Волкова в окружении родных и прислуги. На одном из снимков, на фоне господского дома, изображены мама Вареньки — Варвара Васильевна Мошкова-Бибикова с дочерью, в запряжённой парой белых лошадей пролётке с кучером и Александр Александрович Бибиков на тёмном коне в белой черкеске<sup>2</sup>. Также была обнаружена фотографическая карточка с двойным портретом — Вареньки и А. А. Бибикова. Именно Александр Александрович Бибиков был последним хозяином родового имения Молоково в Псковской губернии.

Автору статьи доподлинно не известно, в каком году и при каких обстоятельствах была основана эта усадьба, но анализируя материал, собранный и представленный в издании «Родословная Бибиковых» [8], важно отметить, что интересующее нас имение Молоково Новоржевского уезда Псковской губернии упоминается там трижды.

С 1802 года помещиком Новоржевского уезда сельца Молоково, Мокро и других — в документах указан статский советник Илья Иванович Бибиков. Вероятно, именно он и был родоначальником поместья [9].

В 1834 году имение с. Молоково в 150 д. перешло по наследству его сыну — Александру Ильичу Бибикову, примерные годы жизни 1798–1840. После расформирования Семёновского полка служил капитаном в Морском полку. В 1825 году Александр по состоянию здоровья оставил военную службу и с 1829 года исполнял обязанности заседателя, а затем (с 1831 г.) судьи Новоржевского уездного суда. Уволен от службы в 1840 году в чине тайного советника. Был женат на дочери управляющего Коллегией иностранных дел И. А. Вейдемейера Надежде Ивановне, в браке с которой появились на свет пятеро детей [10].

<sup>2</sup> Фотография из ИРЛИ «Архив Григория и Варвары Пушкиных», Ф. 476.



Варенька с мамой и А. А. Бибиковым. ИРЛИ. Ф. 478

Третьим хозяином родового владения стал средний сын Бибиковых — Александр Александрович (1832–21.10.1896) [11]. На страницах книги «50 лет боевой и мирной жизни 154-го пехотного Дербентского полка. 1863–1913 гг.» [5] есть упоминания о полковнике А. А. Бибикове: «Впредь до высочайшего распоряжения командиром полка, был назначен Кавказского линейного № 36 батальона — полковник Александр Александрович Бибиков, который в декабре 1863 года прибыл к месту своего нового назначения станицу Ханскую. По прибытии команда полка стали стекаться нижние чины и офицеров. Всех вновь прибывших тотчас же назначили в роты, батальоны и на должности. <...> Трудная задача выпала на долю командаира полка, полковника Бибикова; нужно было собрать людей, одеть, обуть, обучить и отправить на театр военных действий; при этом люди прибывали разновременно и небольшими партиями, а кадры учителей еще были разбросаны по станциям. <...> Высочайшим приказом 28 октября 1866 года полковник Бибиков произведен в генерал-майоры по армейской пехоте с зачислением в запасные войска». На 14 странице издания размещён портрет полковника А. А. Бибикова. Позже Александр Александрович стал кавалером ордена Св. Георгия 4 степени за 25 лет верной службы Отечеству [6].



Генерал-майор  
А. А. Бибиков (отец). LPM-F048



Александр Бибиков  
с племянницей Варварой  
Волковой. ИРЛИ. Ф. 488

В 1875 году генерал-майор Александр Бибиков взял в жёны младшую сестру В. А. Пушкиной — восемнадцатилетнюю Марию Алексеевну, дочь инженер-генерала А. П. Мельникова. В браке у Бибиковых родились сын Александр (1876 г.) и дочь Варвара (1881 г.). Информации о дочери Бибиковых очень мало. Из писем матери известно, что девушка вышла замуж за Николая (фамилия не установлена) и уехала в Москву. В фондах Литературного музея А. Пушкина в Вильнюсе хранится фотография А. А. Бибикова<sup>3</sup>, которая при жизни Варвары Алексеевны Пушкиной висела над её письменным столом, среди портретов близких родственников. Через год после смерти Александра Александровича, в 1897 году, поместье в Молокове, величиной 680 га, перешло во владение к его единственному сыну, последнему хозяину усадьбы Молоково, и последнему представителю этой ветви Бибиковых по мужской линии. Двадцатидолголетнему Александру также была передана в наследство коллекция семейных портретов рода Бибиковых.

Александр Александрович Бибиков родился в Ницце в 1876 г. 20 ноября. В возрасте девяти лет Александр поступил в Санкт-Петербургскую школу Карла Мая. Годы учёбы — 1885–1892. В

<sup>3</sup> Фотография из LPM F 48.

1895 году, по данным «Родословной Бибиковых», окончил Пажеский корпус [8]. После смерти отца, с 1897 года, помимо сельца Молоково, владел недвижимостью по адресам: Мойка, 9–10; ул. Галерная, № 14; Конногвардейский бульвар, № 11 в Санкт-Петербурге [2].

На рубеже веков Бибиков делает предложение своей кузине Варваре Васильевне Мошковой-Волковой. Брак не одобрен церковью и категорически не приемлем В. А. Пушкиной, но Варвара Васильевна идет на этот шаг, и вместе с дочерью, от первого замужества, Варечкой Волковой, в 1900 г. уезжает к Александру Бибикову<sup>4</sup>. Некоторое время они живут в имении Молоково, затем переезжают в Санкт-Петербург. Но в дальнейшем семейная жизнь не сложилась, и в 1907 г. Варвара Васильевна с дочерью покидают Россию навсегда. Как выяснил историк и журналист А. Л. Островский, брак А. А. Бибикова со вдовой Потомственного почётного гражданина Варварой Васильевной Мошковой-Волковой был признан незаконным и недействительным.

В справочниках и Адрес-календарях Санкт-Петербурга на 1906 г. указывается, что Александр Бибиков — Личный дворянин, проживает на Галерной, № 14. На 1909 г. — Титулярный советник, служит в Департаменте железнодорожных отчетов. С 1915 года указан в чине надворного советника [1]. Проживает в квартирах дома по улице Миллионная, д. 10, которые достались ему по наследству от бабушки — Лохтиной-Мельниковой Варвары Nikolaevны. Второй раз Бибиков женился на Александре Людмиле Козьминичне, но и этот брак оказался недолгим. По желанию Людмилы, в сентябре 1918 года супруги развелись. Ни в первом, ни во втором браках детей у Бибикова не было. А год спустя, во время эпидемии дизентерии, сорокадвухлетний Александр Александрович умирает в коммунальной квартире по улице Малая Конюшенная, дом № 4, квартира 17. Так, в октябре 1919 года, в Петрограде [4], остановилось сердце последнего владельца родового имения Бибиковых в Молокове Псковской губернии. Вскоре оказалось стертого с лица земли и само господское поместье сельца Молоково Новоржевского уезда.

В марте 1920 года в бывшей квартире А. А. Бибикова по Миллионной улице, 10 была найдена коллекция мужских и женских портретов XVIII–XX веков. В настоящее время полотна находятся в Собрании Государственного Эрмитажа, их изображения опубликованы в третьем выпуске материалов по иконографии «Русские портреты XVIII–XX вв.» в приложении к статье Ю. Ю. Гудыменко [3]. Три полотна из этой коллекции определены как портреты представителей

<sup>4</sup> Фотография из ИРЛИ «Архив Григория и Варвары Пушкиных», Ф. 488.

рода Бибковых, а именно: Александр Ильич Бибков, после 1771 г.<sup>5</sup>; Илья Иванович Бибков, вторая половина XVIII в.; Александр Ильич Бибков, около 1847 г.<sup>6</sup> [7]. Полагаю, что изображённые на портретах Бибковы — Илья Иванович и Александр Ильич (XIX в.) — и были основателями родового поместья в сельце Молоково.

Поскольку имение Бибковых в первой половине XX века оказалось полностью утраченным, сохранённые в архивах Григория и Варвары Пушкиных изображения господского дома и приусадебного хозяйства в Молокове можно считать уникальным иконографическим материалом, который, в сочетании с упомянутыми в данной статье изображениями представителей четырёх поколений псковских дворян Бибковых, поможет восстановить исчезнувшие страницы истории Псковской земли.

#### ЛИТЕРАТУРА:

1. Адрес-календарь / Общая роспись начальствующих и прочих должностных лиц по всем управлению в Российской Империи на 1915. Ч. I. С. 1257.
2. Весь Санкт-Петербург // Адресная книга. СПб.: 1897. С. 37.
3. Гудыменко Ю. Ю. Определение имени изображенной на «Портрете девочки» работы Константина Маковского // Русские портреты XVIII — начала XX вв.: материалы по иконографии. М.: Аватар, 2014. С. 187–195.
4. Информация предоставлена историком и журналистом А. Л. Островским.
5. Карганов Н. А. 50 лет боевой и мирной жизни 154-го пехотного Дербентского полка. 1863–1913 гг. А.: 1913. 194 с.
6. Там же. С. 13–16, 37, 145.
7. Кибовский А. В. Портрет военного с красным лацканом / дополнение к статье Ю. Ю. Гудыменко // Русские портреты XVIII — начала XX вв.: материалы по иконографии. М.: Аватар, 2014. С. 196.
8. Ровенский, Г., Бибков, Н. Родословная Бибковых // к 700-летию дворянского рода Бибковых. Ф.: 1996. [Электронный ресурс] URL: <http://textarchive.ru/c-1812566-pall.html>
9. Там же. Потомственные дворяне 6, 17-е колено, № 18110.
10. Там же. Потомственные дворяне 34, 18-е колено, № 275.
11. Там же. Потомственные дворяне 46, 19-е колено, № 364.
12. Там же. Потомственные дворяне 46, 20-е колено, № 443.

<sup>5</sup> Определение имени: И. Г. Котельникова.

<sup>6</sup> Определение имени: А. В. Кибовский.